

PROTEJAMOS nuestro PLANeta

ES ELEMENTAL: EL AIRE, LA TIERRA, EL AGUA



Protejamos Nuestro Planeta

El aire, la tierra y el agua a nuestro alrededor están cambiando, y los jóvenes lo están notando. Observan, forman sus propias opiniones, e imaginan su futuro en un planeta cambiante. Sin embargo, saber qué hacer con esa conciencia es más difícil. Por eso nace Protejamos Nuestro Planeta, el proyecto de este año de Students Rebuild, que invita a jóvenes de 5 a 25 años a explorar el aire, la tierra y el agua que los rodean, y a usar su creatividad para compartir sus historias y su visión de un mundo floreciente.

A través del arte, la escritura, las artes escénicas, la fotografía, los medios digitales o la ciencia y tecnología, los estudiantes explorarán, crearán y compartirán sus historias. Esa creatividad colectiva generará donaciones para organizaciones de todo el mundo que trabajan para cuidar el aire, la tierra y el agua a nuestro alrededor.

Nota para Educadores

Dado que tú conoces mejor que nadie a tus jóvenes y su entorno de aprendizaje, te invitamos a usar tu criterio profesional al seleccionar, adaptar e implementar los recursos de Protejamos Nuestro Planeta. Reconocemos que los entornos educativos, las prioridades comunitarias y los requisitos curriculares locales varían, así que utiliza estos materiales de la manera que mejor apoye a tus jóvenes y tu enfoque de enseñanza.

Descripción General

La conexión entre las personas y el mundo natural es tangible y duradera. La tierra da forma a los lugares donde vivimos, el agua sostiene a nuestras comunidades y el aire que respiramos afecta nuestra salud y bienestar. Cada comunidad está definida por los elementos naturales que la rodean, creando una relación única entre las personas y el lugar.

En esta actividad, los jóvenes se convierten en periodistas y narradores ambientales al explorar un elemento natural (aire, tierra o agua) que desempeña un papel importante en su comunidad. A través de la observación, la investigación, la expresión creativa y la reflexión, examinarán cómo este elemento moldea la vida diaria, identificarán dificultades y oportunidades, y compartirán su visión para proteger y cuidar los lugares que llamamos hogar.



Objetivos de Aprendizaje

Los jóvenes podrán:

- Investigar cómo la tierra, el agua o el aire moldean su comunidad.
- Analizar cómo las personas interactúan y cómo afectan a los sistemas naturales.
- Reunir información a través de la observación, la investigación y las perspectivas de la comunidad.
- Comunicar sus hallazgos a través de la narración creativa.
- Proponer acciones concretas para proteger y fortalecer a sus comunidades.

Áreas de Aprendizaje

- **Artes:** Crear, presentar, interpretar y conectar expresiones artísticas
- **Lengua y comunicación:** Lectura de textos informativos, redacción de investigación, expresión oral y escucha activa
- **Ciencias:** Prácticas de indagación científica; impacto humano en los sistemas de la Tierra
- **Ciencias sociales / formación ciudadana:** Investigación, participación cívica y toma de acción informada

Materiales

- Cuadernos o diarios para notas de observación y reflexión
- Una tabla o carpeta rígida para sostener el papel (si van a estar afuera)
- Cámaras o teléfonos inteligentes para fotografiar el elemento elegido
- Acceso a fuentes de investigación: libros de biblioteca, artículos, sitios web de organizaciones locales o acceso a internet
- Organizadores gráficos o plantillas de notas de investigación
- Lápices/bolígrafos, papel para bocetos

**Los materiales adicionales variarán según la opción que los jóvenes elijan completar durante el Paso 3 de la actividad.*

Tiempo

Tiempo Total Estimado: Aproximadamente **155 – 270 minutos** (2 horas 35 minutos – 4 horas 30 minutos) sin la muestra final opcional (extensión)

Esta actividad está diseñada para ser flexible y puede completarse a lo largo de varios períodos de clase. También puedes omitir partes de la actividad. Los tiempos sugeridos para cada paso son estimados y puedes ajustarlos según las necesidades de tus jóvenes, el horario de tu salón de clases y tus objetivos de aprendizaje.

Te invitamos a adaptar la lección según tus necesidades. Puedes optar por completar toda la actividad o seleccionar solo las secciones que mejor se ajusten a tu tiempo de instrucción disponible y tu currículo. Cada paso puede realizarse de forma independiente o combinarse con otros, permitiendo que tus jóvenes tengan un aprendizaje significativo, ya sea que la lección se complete en varios días o se incorpore a la instrucción habitual del salón de clases.

Pregunta Esencial

¿Cómo puede la comprensión de las historias del aire, la tierra o el agua inspirar a las personas a cuidar las comunidades que llaman hogar?

1

Investiga tu Comunidad | 30 - 45 minutes

Invita a los jóvenes a elegir un elemento natural para investigar:

- Aire
- Tierra
- Agua

Invita a los jóvenes a observar el elemento elegido en su vecindario, en la escuela, en un parque o en otro lugar cercano. Deben documentar sus observaciones mediante fotografías, bocetos, notas de campo, grabaciones de audio o entradas de diario.

Si es posible, dale a los jóvenes tiempo durante la clase para explorar un espacio al aire libre dentro o cerca del plantel. Si una investigación al aire libre no es posible, pide a los jóvenes que completen sus observaciones de forma independiente fuera de clase, en un lugar accesible para ellos.

Guía a los jóvenes con preguntas como:

- ¿Cómo moldea este elemento la vida en tu comunidad?
- ¿Quién depende de él?
- ¿Cómo interactúan las personas con él?
- ¿Qué evidencia ves de que las personas lo cuidan o lo dañan?
- ¿Qué aspectos de este elemento y de su papel en tu comunidad te gustaría investigar más a fondo?

2

Investiga y Profundiza tu Comprensión | 30 - 50 minutos

Invita a los jóvenes a profundizar su comprensión del elemento natural elegido usando uno o más métodos de indagación. Puedes optar por enfatizar la investigación académica, la exploración práctica, la investigación creativa o una combinación de enfoques según tus objetivos de enseñanza.

Los métodos posibles incluyen

- Realizar investigación en línea o en la biblioteca usando fuentes confiables
- Leer libros, artículos, mapas o documentos históricos
- Entrevistar a familiares, líderes comunitarios o expertos locales
- Recopilar observaciones durante investigaciones de campo adicionales
- Examinar fotografías, imágenes satelitales o imágenes históricas
- Analizar noticias locales o datos ambientales
- Escuchar podcasts o ver documentales
- Crear encuestas o entrevistar a compañeros de clase sobre sus experiencias
- Invitar a un conferencista a compartir sus conocimientos
- Comparar cómo ha cambiado el elemento con el tiempo usando fuentes primarias y secundarias



Invita a los jóvenes a explorar preguntas como:

- ¿Por qué es importante este elemento para tu comunidad?
- ¿Qué historias cuenta este elemento sobre el lugar donde vives?
- ¿Cómo dependen las personas de él?
- ¿Qué problemas u oportunidades lo afectan?
- ¿Quién está trabajando para cuidarlo o mejorarlo?
- ¿Cómo ha cambiado con el tiempo?
- ¿Qué diferentes perspectivas existen sobre su futuro?

Los jóvenes pueden organizar sus ideas usando los métodos que mejor apoyen su aprendizaje, entre ellos:

- Diarios o notas de campo
- Organizadores gráficos
- Bocetos o diagramas
- Mapas mentales
- Notas de investigación
- Presentaciones digitales
- Grabaciones de audio
- Discusión colaborativa

Concluye la investigación dando a los jóvenes la oportunidad de compartir lo que descubrieron mediante conversaciones en parejas, discusiones en grupos pequeños, exposición y recorrido de trabajos dentro del aula, o una reflexión con todo el grupo. Invítalos a identificar temas comunes, descubrimientos sorprendentes y preguntas que aún tengan antes de pasar a la fase de narración creativa.

3

Crea para el Cambio | 60 - 100 minutos

Invita a los jóvenes a profundizar mediante un proyecto creativo. Invítalos a combinar información objetiva con una narración convincente.

Los jóvenes pueden elegir una de las siguientes opciones:

Opción 1: Documental Ambiental

Los jóvenes crean un cortometraje o una presentación narrada que explique:

- Por qué su elemento es importante
- Cómo moldea su comunidad
- Un problema que enfrenta
- Una solución realista que podría marcar una diferencia positiva
- Cómo imaginan el futuro si su comunidad protege este elemento



Instrucciones:

1. **Elige un elemento:** Escoge aire, tierra o agua.
2. **Aprende sobre el elemento:** Investiga por qué el elemento es importante y cómo apoya a la comunidad. Parte de la investigación anterior puede ser útil aquí.

*El uso de sitios web de organizaciones confiables, como museos, universidades, organizaciones de conservación o instituciones educativas, ayuda a garantizar que la información sea precisa y esté actualizada.

3. **Identifica un problema:** Encuentra un problema que enfrente el elemento, como la contaminación, los incendios forestales o el sobrepastoreo.
4. **Piensa en una solución:** elige una acción concreta que las personas puedan realizar para proteger ese elemento.
5. **Imagina el futuro:** Muestra cómo se vería la comunidad si las personas trabajaran juntas para cuidar el elemento.
6. **Crea el documental o la presentación:** Haz un video corto o una presentación narrada que comparta las ideas usando imágenes, clips de video, dibujos, narración, música o texto.

Consejos:

Usa elementos visuales que apoyen el mensaje: incluye fotos, dibujos, mapas o clips de video cortos que ayuden al público a entender las ideas.

Sé claro y conciso: habla despacio, usa texto fácil de leer y enfócate en la información más importante para que el público pueda seguir fácilmente.

7. **Revisa el trabajo:** Asegúrate de que el documental o la presentación expliquen por qué el elemento es importante, el problema que enfrenta, una solución propuesta y una esperanza para el futuro.
8. **Comparte el documental o la presentación:** Presenta el proyecto terminado a la clase o a la comunidad e invita a otros a ayudar a proteger nuestro planeta.



Opción 2: Ensayo Fotográfico

Los jóvenes crean un ensayo fotográfico usando fotografías o ilustraciones originales.

Cada imagen debe incluir una explicación:

- Qué muestra la imagen
- Por qué es importante
- Qué mensaje quieren que otros comprendan

Instrucciones:

1. **Elige un elemento:** Escoge aire, tierra o agua.
2. **Planea el ensayo fotográfico:** Piensa en la historia del elemento elegido y en cómo apoya a la comunidad.
3. **Toma fotos o crea ilustraciones:** Captura o crea imágenes que muestren el elemento, cómo ayuda a las personas, plantas o animales. Muestra también un problema que enfrenta el elemento.
4. **Explicaciones:** Para cada imagen, explica:
 - Qué muestra la imagen
 - Por qué es importante la imagen
 - Qué deben entender los espectadores sobre el elemento
5. **Termina con esperanza:** La imagen final debe mostrar cómo la participación de las personas puede impactar positivamente el futuro del elemento y de la comunidad.
6. **Organiza las imágenes:** Asegúrate de que las fotos o ilustraciones estén en un orden que cuente una historia clara e impactante.
7. **Revisa el trabajo:** Asegúrate de que las imágenes cuenten la historia real y de que cada explicación coincida con la imagen y apoye la historia.
8. **Comparte el ensayo fotográfico.** Presenta el ensayo fotográfico terminado a la clase o a la comunidad para invitar a otros a ayudar a proteger nuestro planeta.

Opción 3: Voces de los Elementos

Los jóvenes imaginan que su elemento elegido tiene voz y crean:

- Actuación de poesía hablada
- Canción original
- Rap
- Monólogo dramático
- Actuación de movimiento o danza

Los jóvenes deben imaginar que son la voz de su elemento natural elegido y responder las siguientes preguntas desde su perspectiva:

- ¿Qué he presenciado?
- ¿Cómo dependen de mí los seres humanos?
- ¿Qué dificultades enfrento?
- ¿Qué espero que hagan las personas para ayudarme?

Instrucciones:

1. **Elige un elemento:** Escoge aire, tierra o agua.
2. **Imagina que el elemento puede hablar:** ¿qué diría?
 - Sobre lo que ha visto
 - Cómo ha ayudado a las personas y a otros organismos
 - Qué querría que las personas supieran
3. **Elige el estilo de actuación:** Escoge lo que más resuene, lo que te resulte más disfrutable y lo que haga el mensaje más impactante.
 - Las opciones incluyen, entre otras:
 - Poesía hablada
 - Canción original/rap
 - Movimiento/danza
4. **Haz una lluvia de ideas antes de crear:** Responde estas preguntas desde el punto de vista del elemento para encontrar ideas significativas:
 - ¿Qué he presenciado?
 - ¿Cómo dependen de mí los seres humanos?
 - ¿Qué desafíos enfrento?
 - ¿Qué espero que hagan las personas para ayudarme?
5. **Crea la actuación:** Usa palabras, voz, música o movimiento para darle vida al elemento.
6. **Practica la actuación:** Para ganar confianza, ensaya todas las partes de la actuación.
7. **Comparte la actuación:** Preséntala ante la clase o la comunidad para invitar a otros a pensar en formas de ayudar a proteger el mundo natural.

Opción 4: Obra Visual en Políptico

Los jóvenes crean una obra de cuatro paneles que cuenta la historia de su comunidad.

Panel 1: El Elemento

Ilustra el aire, la tierra o el agua que define a la comunidad.

Panel 2: Su Impacto

Muestra cómo influye el elemento en la vida cotidiana.

Panel 3: Lo Que Otros Deben Saber

Comunica un mensaje importante o desmiente una idea errónea sobre la comunidad.

Panel 4: Esperanza para el Futuro

Imagina cómo la comunidad puede cuidar y proteger este elemento natural.

Los jóvenes pueden usar pintura, dibujo, collage, fotografía, técnica mixta o arte digital.



Políptico: una obra de arte —como una pintura, un relieve o una fotografía— dividida en varios paneles o secciones.

Instrucciones:

1. **Elige un elemento:** Escoge aire, tierra o agua.
2. **Planea los cuatro paneles:** Piensa en la historia que vas a contar. La obra debe narrar la historia de la comunidad y del elemento elegido.
3. **Crea el Panel 1 (El Elemento):** Ilustra cómo el aire, la tierra o el agua ayuda a definir a la comunidad.
4. **Crea el Panel 2 (Su Impacto):** Muestra cómo el elemento apoya a las personas, las plantas, los animales o la vida cotidiana en la comunidad.
5. **Crea el Panel 3 (Lo Que Otros Deben Saber):** Comparte un mensaje importante sobre la comunidad o corrige un malentendido común sobre el elemento elegido.
6. **Crea el Panel 4 (Esperanza para el Futuro):** Ilustra cómo la comunidad puede proteger y cuidar este elemento natural para las futuras generaciones.
7. **Elige el estilo artístico.** Crea la obra usando pintura, dibujo, collage, fotografía, técnica mixta o arte digital.
8. **Comparte la obra.** Presenta la historia de cuatro paneles a la clase o a la comunidad y explica el mensaje detrás de cada panel.

4

Actúa: Crea un Ecosistema Comunitario | 30 - 60 minutos

Prepara un mural o cartelera colaborativa que muestre tierra, agua y cielo. Antes de que cada jóven o visitante se retire, entrégale figuras de papel previamente recortadas que representen cada elemento natural, tales como:

- Nubes para el aire
- Hojas para la tierra
- Gotas de agua para el agua

Invita a los participantes a completar las siguientes frases en la figura que elijan:

- Una acción que tomaré es...
- Un cambio que quiero ver en mi comunidad es...

A medida que los jóvenes y visitantes agregan sus figuras completadas al mural, crean un Ecosistema Comunitario que crece y refleja un compromiso compartido con el cuidado del medio ambiente.

Al final, la exhibición queda como un recordatorio visual de que muchas acciones pequeñas, en el aire, la tierra y el agua, pueden sumarse para lograr un cambio significativo.

5

Comparte con Students Rebuild | 5 - 15 minutos

Envía fotografías o videos de los proyectos creativos terminados a Students Rebuild a través de studentsrebuild.org.

6

Comparte tu Historia (Extensión) | 60 - 180 minutos

Ofrece a los jóvenes la oportunidad de presentar su trabajo mediante una muestra "Nuestra Comunidad, Nuestros Elementos".

Las presentaciones pueden compartirse con compañeros, familias, personal escolar o miembros de la comunidad.

Los formatos posibles para la muestra incluyen:

- Festival de Cine Documental
- Exposición y recorrido de trabajos en el aula o plantel
- Muestra de Poesía Hablada y Actuaciones
- Feria de Concientización Ambiental

Mientras los visitantes recorren la muestra, invítalos a interactuar con los proyectos dejando comentarios, haciendo preguntas o compartiendo sus propias conexiones con los elementos naturales presentados.

Considera ofrecer notas adhesivas, tarjetas o un tablero de discusión digital donde los visitantes puedan responder preguntas como:

- ¿Cuál es una idea o dato nuevo que aprendiste hoy?
- ¿Qué proyecto te inspiró más, y por qué?
- ¿Qué acción puedes tomar para cuidar el aire, la tierra o el agua de tu comunidad?
- ¿Qué lugar natural de tu comunidad es significativo para ti?

Concluye la muestra con una breve mesa redonda, discusión en clase o discusión comunitaria sobre cómo la narración puede aumentar la conciencia, fortalecer los lazos comunitarios e inspirar el cuidado del medio ambiente.

