

PROtejamos nuestro PLANeta

GUÍA DE IDEAS PARA LA EXPRESIÓN CREATIVA



Protejamos Nuestro Planeta: Guía de Ideas para la Expresión Creativa

El aire, la tierra y el agua a nuestro alrededor están cambiando, y los jóvenes lo están notando. Observan, forman sus propias opiniones, e imaginan su futuro en un planeta cambiante. Sin embargo, saber qué hacer con esa conciencia es más difícil. Por eso nace Protejamos Nuestro Planeta, el proyecto de este año de Students Rebuild, que invita a jóvenes de 5 a 25 años a explorar el aire, la tierra y el agua que los rodean, y a usar su creatividad para compartir sus historias y su visión de un mundo floreciente.

A través del arte, la escritura, las artes escénicas, la fotografía, los medios digitales o la ciencia y tecnología, los estudiantes explorarán, crearán y compartirán sus historias. Esa creatividad colectiva generará donaciones para organizaciones de todo el mundo que trabajan para cuidar el aire, la tierra y el agua a nuestro alrededor.

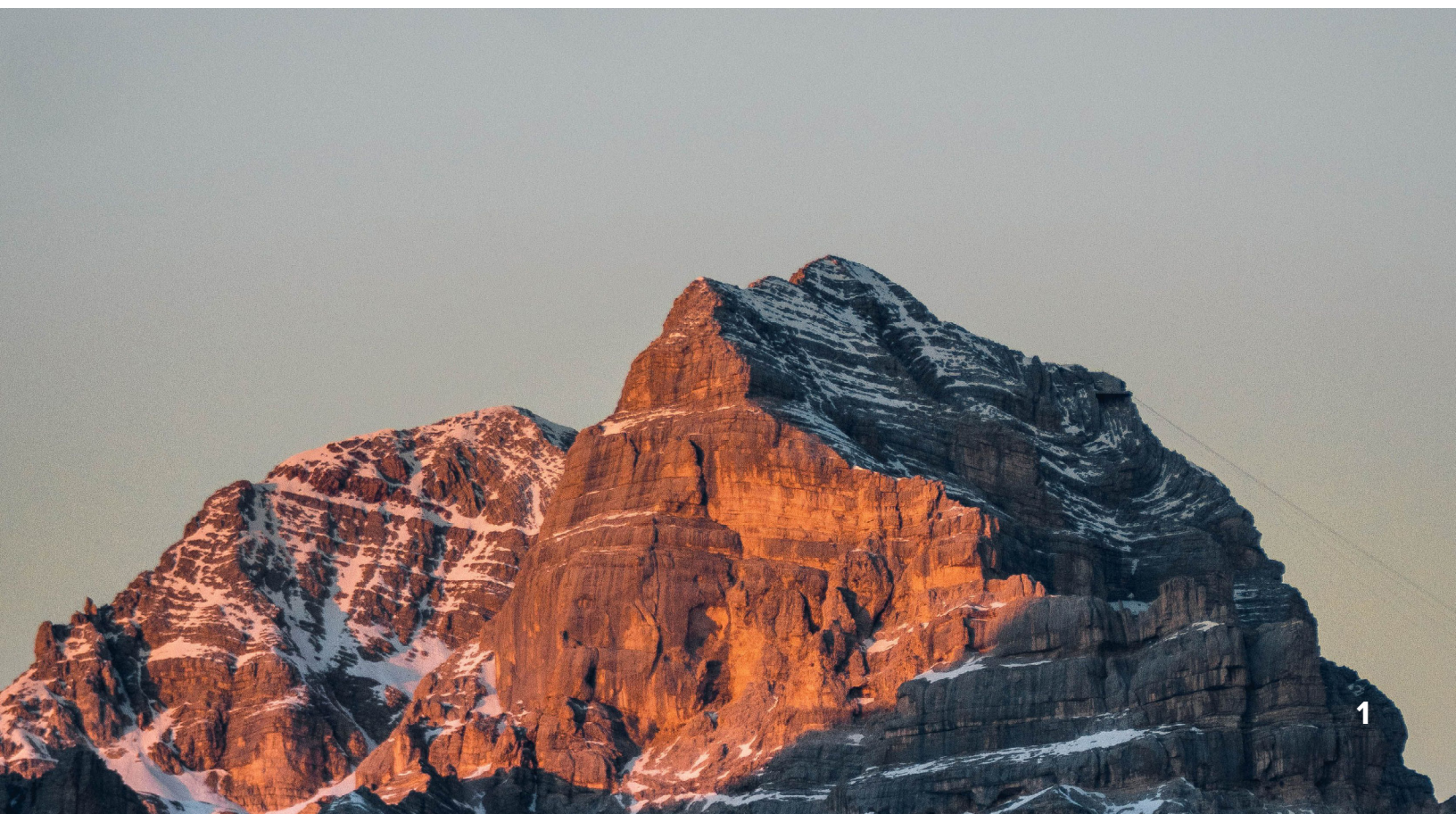
Actividades para explorar Protejamos Nuestro Planeta

Estas actividades atractivas y fáciles de integrar invitan a los jóvenes a observar su entorno, a reflexionar sobre la importancia de los elementos naturales de la Tierra y a expresar sus ideas de manera creativa. Pueden realizarse de forma individual o colaborativa, y están diseñadas para usarse en una variedad de niveles escolares. Además, no están limitadas a un solo elemento, lo que facilita adaptarlas para investigar la tierra, el agua o el aire, según los intereses de tus jóvenes y su entorno local.

Cada actividad incluye un grupo de edad recomendado, pero invitamos a los educadores a ajustar el contenido y el enfoque según las necesidades de sus jóvenes.

Nota para educadores

Ya que ustedes conocen mejor que nadie a sus jóvenes y su entorno de aprendizaje, les pedimos que usen su criterio profesional al seleccionar, adaptar e implementar los recursos de Protejamos Nuestro Planeta. Reconocemos que los entornos educativos, las prioridades comunitarias y los requisitos curriculares locales varían, así que siéntanse con la libertad de usar estos materiales de la manera que mejor apoye a sus jóvenes y su enfoque de enseñanza.



Artes visuales

Búsqueda de Tesoros de la Naturaleza | Edades: 5-10

Los jóvenes salen a una búsqueda del tesoro al aire libre (patio escolar, parque o jardín) para encontrar y recolectar objetos naturales que coincidan con una lista de colores, texturas y formas, por ejemplo: algo verde, algo marrón, algo que brille, algo suave y algo redondo. Si no es posible recolectar objetos naturales, los jóvenes pueden dibujarlos en su lugar. Mientras buscan, los jóvenes van identificando si cada objeto natural proviene de la tierra, el agua o el aire. Por ejemplo, una hoja proviene de la tierra, una pluma puede haber flotado en el aire, una piedra lisa puede haber sido moldeada por el agua.



Después de la búsqueda, los jóvenes organizan sus tesoros (o dibujos) en una hoja de papel o un recipiente dividido en tres secciones etiquetadas como Tierra, Agua y Aire, clasificando cada objeto natural en la categoría correcta.

Para finalizar, los jóvenes pueden compartir su hallazgo favorito con un compañero o con la clase y decir algo que notaron sobre él, como su color, textura o de dónde creen que proviene.

Calcos de Texturas de la Tierra | Edades: 5-11

Los jóvenes exploran su patio escolar o vecindario y recolectan calcos de texturas de objetos naturales, como corteza de árbol, hojas, rocas o tierra, usando crayones o lápices sobre papel. Luego combinan los calcos en un collage que celebra la belleza y la diversidad del mundo natural.

Invita a los jóvenes a recolectar u observar texturas que representen los tres elementos naturales:

- **Tierra:** corteza de árbol, rocas, hojas, tierra
- **Agua:** conchas, madera flotante, juncos, piedras de río lisas (o fotografías si no es posible acceder a cuerpos de agua)
- **Aire:** pastos, plumas encontradas en el suelo, vainas de semillas, plantas que se mueven con el viento



Después de terminar su collage, los jóvenes etiquetan cada calco según el elemento que representa y escriben una breve explicación de cómo los tres elementos trabajan juntos para sostener la vida.

Cartel de los Tres Elementos | Edades: 8+

Los jóvenes dividen una cartulina en tres secciones etiquetadas como Aire, Tierra y Agua. En cada sección, crean dibujos o pinturas que muestran algo que aprecian de ese elemento y una forma sencilla en que las personas pueden ayudar a protegerlo. Invita a los jóvenes a incluir plantas, animales, personas o lugares que ilustren por qué cada elemento es importante para la vida en la Tierra. Los jóvenes pueden agregar etiquetas, leyendas o datos breves para explicar su obra y ayudar a otros a entender cómo pequeñas acciones pueden generar una diferencia positiva para nuestro planeta.

Para jóvenes mayores, pídeles que incluyan problemas ambientales locales, ecosistemas o relaciones de causa y efecto.

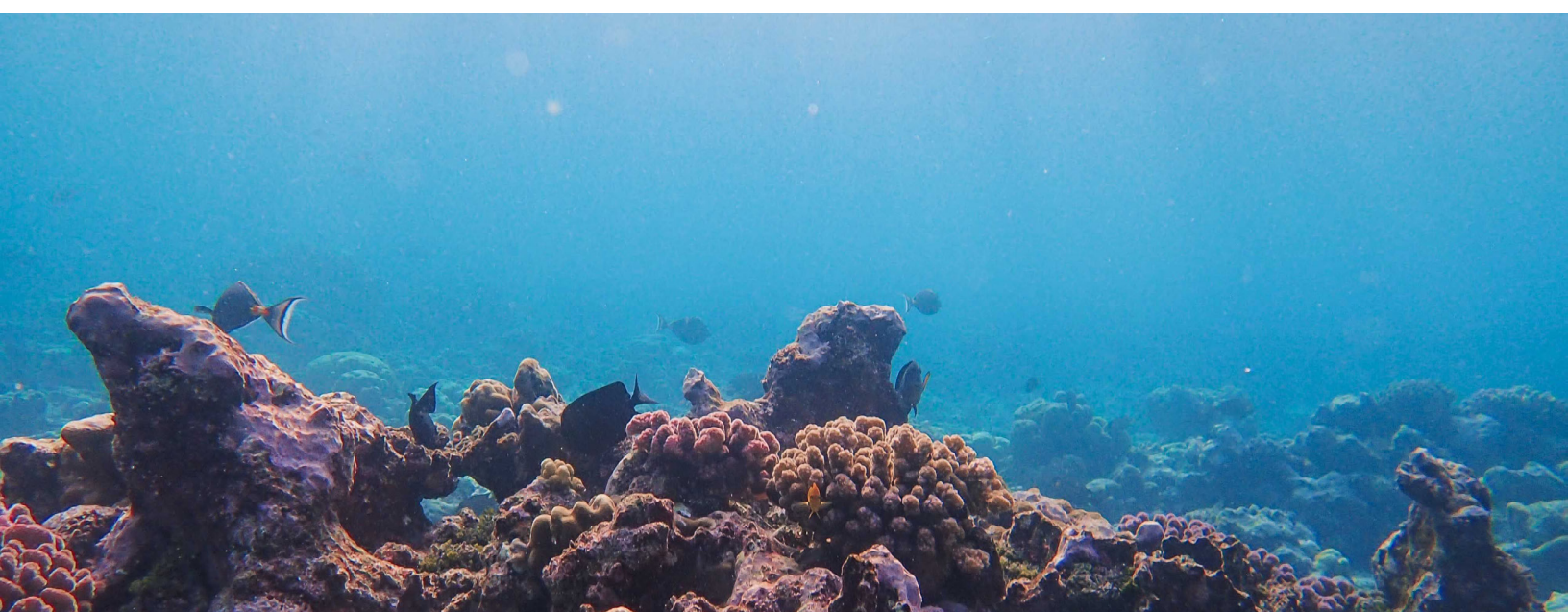
**Algunas de mis Cosas Favoritas | Edades: 12+**

Invita a los jóvenes a salir afuera y tomar fotos de objetos naturales que les encanten o con los que se sientan conectados: desde un árbol imponente o una flor colorida hasta un charco, una roca, una nube o un insecto.

Los jóvenes pueden:

- Crear un collage digital con sus fotos favoritas de la naturaleza, o
- Acompañar cada foto con un breve pie de foto que explique por qué esa parte de la naturaleza es significativa para ellos.

Esta sencilla actividad invita a los jóvenes a bajar el ritmo, observar el mundo natural y reflexionar sobre los lugares, plantas, animales y paisajes que valoran y quieren ayudar a proteger.



Artes escénicas

Si la Naturaleza Pudiera Hablar | Edades: 11+

Los jóvenes eligen un organismo o un objeto natural relacionado con el aire, la tierra o el agua, como un ave, una mariposa, una ballena, un árbol, un río, una nube, una montaña, un arrecife de coral o incluso el viento, y crean un breve monólogo dramático desde su perspectiva. Imaginan lo que ha presenciado a lo largo del tiempo, qué papel desempeña en su ecosistema, qué dificultades enfrenta y qué mensaje quiere compartir con las personas. Se les pide a los jóvenes que describan cómo su tema elegido está conectado con su elemento natural y con otros seres vivos, explicando por qué proteger el aire, la tierra o el agua es esencial para un planeta saludable. Los jóvenes deben usar un lenguaje descriptivo, detalles sensoriales y emoción para darle vida a su tema e inspirar al público a apreciar y cuidar el mundo natural. El monólogo puede presentarse en vivo o grabarse como audio o video.

Sé el Viento, sé el Agua, sé la Tierra | Edades: 5-9

Los jóvenes usan su cuerpo y su voz para representar distintos objetos naturales y los sonidos o movimientos que producen. El maestro o líder da indicaciones, y los jóvenes responden con movimiento y sonido:

- Sé el viento: los jóvenes se balancean, giran y se desplazan por el salón.
- Sé una gota de lluvia: los jóvenes se agachan y luego saltan suavemente como la lluvia al caer.
- Sé un árbol que crece: los jóvenes se estiran lentamente desde el suelo hacia arriba, extendiendo sus ramas (brazos) hacia el cielo.
- Sé un ave en el aire: los jóvenes aletean, planean y se deslizan.
- Sé una roca en un río: los jóvenes se quedan quietos mientras el «agua» (otros compañeros) fluye suavemente a su alrededor.
- Sé un pulpo en el océano: los jóvenes mueven sus brazos y piernas como si fueran tentáculos.
- Después de representar varios objetos naturales, reúne a los jóvenes en un círculo e invita a algunos voluntarios a crear su propio movimiento o sonido breve para representar su parte favorita de la naturaleza, y que el grupo adivine de qué se trata antes de revelarlo.

Para cerrar, pide a los jóvenes que compartan una palabra que describa cómo se sintieron al «convertirse» en su objeto natural (como rápido, suave, movido o tranquilo).



Literary Arts

Poema de la Naturaleza Noto que... | Edades: 7-13

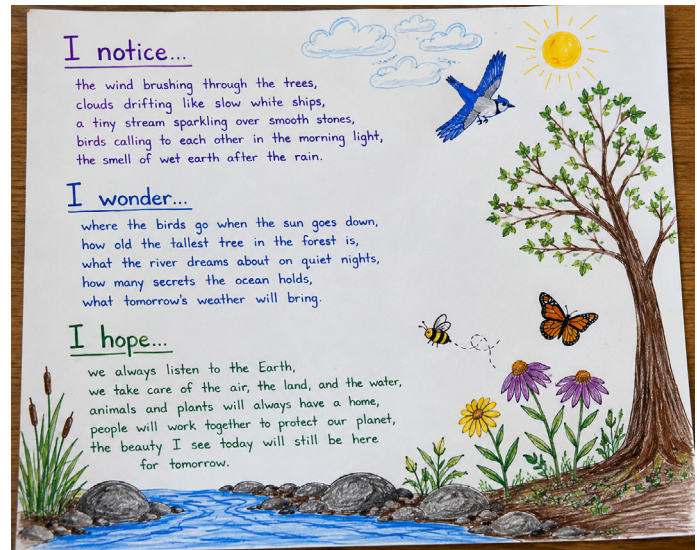
Invita a los jóvenes a pasar varios minutos observando cuidadosamente el mundo natural al aire libre o examinando fotografías del aire, la tierra y el agua. Invítalos a prestar atención a los colores, sonidos, texturas, movimiento, clima, plantas, animales y otros detalles que normalmente podrían pasar por alto.

Usando sus observaciones como inspiración, los jóvenes escriben un breve poema en verso libre o un haiku que comienza con las siguientes frases:

- Noto que...
- Me pregunto...
- Espero que...

Invita a los jóvenes a usar lenguaje descriptivo y detalles sensoriales para ayudar a los lectores a visualizar y experimentar el mundo natural. Sus poemas deben expresar tanto lo que observan como la forma en que esas observaciones inspiran curiosidad, aprecio o esperanza por el futuro de nuestro planeta.

Para los jóvenes más jóvenes, escriban el poema juntos como clase o pídales que completen las frases con palabras o frases cortas. Los maestros pueden transcribir las ideas de los jóvenes.



Historia de la Tierra del Futuro | Edades: 9-14

Los jóvenes escriben un breve relato imaginando su comunidad 50 años en el futuro, después de que las personas hayan trabajado juntas para cuidar el medio ambiente. Describen cómo el aire, la tierra o el agua han cambiado y cómo ha mejorado la vida. Invita a los jóvenes a considerar las acciones que las personas tomaron para crear este futuro positivo, como reducir la contaminación, restaurar hábitats, plantar árboles, conservar el agua y proteger la vida silvestre. Los jóvenes deben incluir detalles descriptivos sobre cómo las personas, las plantas, los animales y los espacios naturales se han beneficiado de estos esfuerzos, y explicar cómo cuidar un elemento ha impactado positivamente a los demás. Sus historias deben tener un comienzo, un desarrollo y un final claro, mostrando cómo las acciones individuales y comunitarias pueden llevar a un futuro más saludable y sostenible. Los jóvenes pueden optar por ilustrar escenas clave de sus historias para darle aún más vida a su visión.



Artes mediáticas

Un Lugar que Amo en la Naturaleza | Edades: 10+

Invita a los jóvenes a crear un breve video sobre un lugar favorito en la naturaleza. Pueden filmarse explorando o disfrutando el espacio, compartir qué lo hace especial para ellos, o simplemente capturar la belleza del entorno natural a través del video.

Mientras filman, invita a los jóvenes a notar cómo la tierra, el agua y el aire se combinan para hacer único su lugar especial. Pueden capturar las formas y texturas de la tierra, el movimiento o la presencia del agua, y los sonidos o el movimiento del aire, como aves cantando, hojas susurrando, nubes moviéndose o una brisa suave.

Ya sea que los jóvenes incluyan narración o dejen que los sonidos e imágenes de la naturaleza hablen por sí mismos, esta actividad los invita a bajar el ritmo, observar y celebrar los lugares naturales que les importan, mientras reconocen cómo la tierra, el agua y el aire trabajan juntos para sostener la vida.

Un Minuto por el Planeta | Edades: 12+

Los jóvenes crean un video de un minuto que destaca algo que aprecian sobre el aire, la tierra o el agua en su comunidad. Pueden incluir narración, entrevistas, dibujos, fotografías o clips de video, y terminar con una acción que los espectadores puedan tomar para ayudar a proteger el planeta. Invita a los jóvenes a planificar su video creando un guión gráfico o esquema simple antes de filmar, para asegurar que su mensaje sea claro y atractivo. Los jóvenes deben incluir datos u observaciones que expliquen por qué el elemento natural elegido es importante para las personas, las plantas y la vida silvestre, y usar una combinación de imágenes y narración para inspirar a otros a apreciar y cuidar su entorno local. Los videos pueden concluir con un llamado a la acción que anime a los espectadores a generar un cambio positivo en su propia comunidad.



CTIM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas)

Investigación de Recolección Natural | Edades: 5-11

Los jóvenes se convierten en científicos de la naturaleza al explorar su patio escolar, vecindario u otro espacio al aire libre para observar o recolectar objetos naturales que representen la tierra, el aire o el agua. Clasifican sus hallazgos según características como tamaño, color, textura, forma o elemento natural, y luego comparan sus observaciones para identificar patrones y discutir lo que estas revelan sobre su comunidad.

Usando lo que descubrieron, los jóvenes crean un Tablero de Descubrimientos de la Naturaleza dibujando o agregando imágenes de los objetos naturales que observaron, organizándolos en categorías e incluyendo etiquetas, medidas o datos interesantes. Terminan compartiendo algo que aprendieron sobre el elemento natural elegido y una forma en que las personas pueden ayudar a protegerlo.

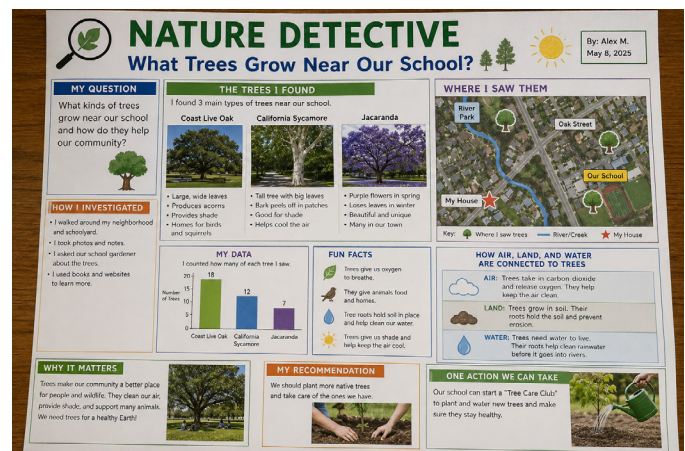


Detective de la Naturaleza | Edades: 11-14

Los jóvenes investigan una pregunta ambiental local, como:

- ¿De dónde viene nuestra agua potable?
- ¿Qué árboles crecen cerca de nuestra escuela?
- ¿Qué animales dependen de nuestro hábitat local?
- ¿Cómo afecta el clima a nuestra comunidad?

Los jóvenes presentan sus hallazgos mediante una infografía, un cartel o una presentación sencilla que incluya una recomendación para proteger ese recurso natural. Invita a los jóvenes a reunir información de varias fuentes confiables, hacer observaciones en su comunidad o, cuando sea posible, entrevistar a un experto local. Los jóvenes deben incluir datos, mapas, diagramas, fotografías o ilustraciones para ayudar a explicar sus hallazgos y describir claramente cómo el aire, la tierra y el agua están conectados con el tema elegido. Concluye pidiendo a los jóvenes que expliquen cómo proteger este recurso natural beneficia tanto a las personas como a la vida silvestre, y que identifiquen una acción que su escuela o comunidad podría tomar para ayudar a preservarlo.



Artes culinarias

Come el arcoíris | Edades: 7-12

Los jóvenes preparan un refrigerio o comida colorida usando frutas y verduras que representan los colores de la naturaleza. Luego escriben una breve reflexión explicando de dónde provienen los ingredientes y por qué los ecosistemas saludables son importantes para cultivar alimentos. Se les pide a los jóvenes que identifiquen qué elementos naturales (aire, tierra y agua) apoyan el crecimiento de cada ingrediente, y que consideren el papel de la luz solar, el suelo, la lluvia, los polinizadores y los agricultores en la producción de alimentos saludables.



Los jóvenes también pueden reflexionar sobre una o dos acciones que las personas pueden tomar, como conservar el agua, proteger a los polinizadores, reducir el desperdicio de alimentos o apoyar la agricultura sostenible, para ayudar a garantizar que las futuras generaciones tengan acceso a alimentos frescos y nutritivos.

Mapa de alimentos locales | Ages: 9+

Los jóvenes identifican un alimento que se cultiva o produce en su región. Crean un mapa ilustrado sencillo que muestra el recorrido desde la tierra o el agua hasta su mesa. Se les pide a los jóvenes que incluyan cada etapa del recorrido del alimento, como el cultivo, la cosecha, el transporte, la compra y la preparación, usando flechas, etiquetas o descripciones breves. En una reflexión escrita, los jóvenes explican por qué proteger los recursos naturales apoya a los agricultores y, en consecuencia, a las comunidades.

Los jóvenes también pueden identificar cómo el aire, la tierra y el agua contribuyen a producir el alimento elegido y reflexionar sobre una o dos formas en que las personas pueden ayudar a proteger estos recursos naturales para que los sistemas alimentarios saludables sigan prosperando. Los jóvenes pueden incluir ilustraciones de las plantas, animales, personas o ecosistemas involucrados en el proceso.



Tu Creatividad en Acción

Sin importar la actividad que elijas, recuerda compartir tu expresión creativa en studentsrebuild.org. Cada obra o estudiante participante recauda \$5 para apoyar a organizaciones que trabajan para proteger nuestro planeta y fortalecer comunidades alrededor del mundo.